

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita
Partita IVA
Codice Fiscale

LA FRAGOLA ALESSANDRA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <p>A.A. 2017/18 - in conclusione
Universidad de Almería
DOTTORATO di ricerca in Ciencias Humanas y Sociales, Estudios del Mundo Antiguo, “Culti medici in Sardegna durante l’età romana, con una panoramica al bacino del Mediterraneo”, relatore Prof. José Luis López Castro.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita <p>Livello nella classificazione nazionale</p> | <p>A.A. 2013-2014
Università degli studi di Pisa
<i>2° Diploma di Laurea</i>
Civiltà egee, archeologia cipriota, archeologia minoica e micenea, etc.
LAUREA Magistrale in Archeologia, tesi di laurea: “Coroplastica funeraria e culto di Telesforo nella Sardegna di età romana”, relatore prof.ssa M.L. Gualandi
Vot. 110/110 e lode</p> |
| <ul style="list-style-type: none">Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <p>Marzo-maggio 2011 e anno accademico 2011
Università degli studi di Pisa, Scuola Medica
Corso di Paleopatologia. (Divisione di Paleopatologia, Storia della Medicina e Bioetica; Dipartimento di Oncologia, dei Trapianti e delle Nuove Tecnologie in Medicina), prof. G. Fornaciari.
Corso di Biologia Scheletrica e laboratori, (Divisione di Paleopatologia, Storia della Medicina e Bioetica; Dipartimento di Oncologia, dei Trapianti e delle Nuove Tecnologie in Medicina), dott.ssa S. Minozzi</p> |
| <p>Qualifica conseguita</p> | <p>Attestato di frequenza</p> |

- Date (da – a) 20-31 ottobre 2008

• Nome e tipo di istituto di formazione **Scuola Normale Superiore** di Pisa

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso di Alta Formazione e Specializzazione: *Progettare il Museo: ideazione e comunicazione***
 - Qualifica conseguita Attestato di partecipazione

- Date (da – a) 10-20 marzo 2008

• Nome e tipo di istituto di formazione Progetto ArcheoMed – **CNR**; borsa di studio

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso internazionale di archeologia marittima mediterranea**
 - Qualifica conseguita Modulo 2: Strumenti e metodi dell'archeometria per la caratterizzazione, lo studio e la conservazione di manufatti archeologici
Attestato di frequenza

- Date (da – a) Ottobre 2005

• Nome e tipo di istituto di formazione Cisita - Regione Liguria - Provincia della Spezia

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio **Corso: “La Rete Museale del Comune della Spezia”**
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza

- Date (da – a) 2000

• Nome e tipo di istituto di formazione Consorzio Pisa Ricerche, P.za D’Ancona 1, Pisa

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Classificazione al primo e secondo posto nell’assegnazione di 2 distinte **borse di studio/ricerca nel settore informatico documentale applicato ai beni culturali**

- Date (da – a) Giugno 2000

• Nome e tipo di istituto di formazione Comune di La Spezia

 - Qualifica conseguita Idoneità nella selezione per **Esperto fornito di Alta Professionalità nell’ambito dei Servizi Museali**

- Date (da – a) 01/09/1998-31/10/1998 (300 h)

• Nome e tipo di istituto di formazione **Stage** pratico presso Archivio Storico Comune di Cortona (AR)

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Catalogazione e archiviazione analitica e informatica di un fondo d'archivio.
Uso del software: “Sesamo”
 - Qualifica conseguita Completamento Master di seguito citato

- Date (da – a) 22/09/1997-13/03/1998+stage 01.09.1998-31.10.1998 (731 h+300 h stage, tot. 1031 h)

• Nome e tipo di istituto di istruzione **MASTER - Scuola Normale Superiore di Pisa, Cortona Sviluppo S.p.A.**

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio 1) Elaborazione e comunicazione di dati testuali e visivi: office automation, gestione di banche dati, progettazione di ipertesti e ipermedia, multimedialità e virtualità, reti e telematica, cartografia digitale; 2) Metodologia e problematiche contemporanee della ricerca archeologica; 3) Tecniche della prevenzione, la valorizzazione dei beni archeologici fra tutela e comunicazione; 4) Metodologie e tecniche dell’indagine sul campo e della conservazione; 5) Sistemi di gestione dei beni culturali, tutela, valorizzazione, allestimenti.
 - Qualifica conseguita **Esperto in Gestione e Comunicazione dei Beni Culturali**

- Date (da – a) 1997

• Nome e tipo di istituto di istruzione Università degli Studi di Pisa

 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archeologia e storia dell’arte romana I e II, Archeologia Fenicio-Punica, Archeologia delle Province Romane, Storia Greca, Storia ed epigrafia romana, Storia Medievale, Geografia, Storia dell’Arte Medievale, Storia del Vicino Oriente Antico, Archeologia e storia dell’arte greca, Scienza sussidiarie dell’archeologia, Epigrafia greca, Glottologia, Lingua e letteratura italiana, Lingua e Letteratura Inglese, Lingua e Letteratura Spagnola, etc....
 - Qualifica conseguita **LAUREA v.o. in Storia**, Fac. Lettere e Filosofia, tesi in archeologia classica: La Necropoli Romana di Nora (CA), relatore prof. G. Bejor

Livello nella classificazione nazionale Vot. 110/110 e lode

- Date (da – a) 1987
- Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo Classico “G. Leopardi”, Aulla (MS)
- Qualifica conseguita Maturità Classica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 01.10.2018 - in fase di conclusione
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Ditta Fallani, SABAP Sassari e Nuoro
 - Tipo di azienda o settore Ente privato, Ente pubblico
 - Tipo di impiego Incarico a progetto
 - Principali mansioni e responsabilità **Archeologo di riferimento** per lo studio delle collezioni di età storica del Museo Nazionale Archeologico G.A. Sanna di Sassari e redazione di testi, in previsione del riallestimento.
- Date (da – a) 10.09.2018-15.10.2018 e 13.09.2019-15.10.2019
 - Nome e indirizzo datore di lavoro CNR Roma (Ida Oggiano), Università del Libano (Wissam Khalil); Ministero Affari Esteri; finanziamento: Honor Frost Foundation, London
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile scientifico catalogazione reperti mobili** Progetto “*Italian Archaeological Mission in Kharayeb-Adloun*” South Lebanon.
- Date (da – a) 25.01.2018-10.08.2018
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le province di SS e NU
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego Incarico di collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Schedatura** di 135 casse di reperti archeologici Antiquarium Turritano di Porto Torres (SS) e Centro Restauro Li Punti (SS) su sistema SIGECWEB modulo MINP.
- Date (da – a) 01.01.2017-31.06.2017
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e per le province di Oristano e Sud Sardegna
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego Incarico di collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Schedatura** di 180 reperti numismatici della “Collezione Comunale” del Museo Archeologico Nazionale “G. Asproni” di Nuoro su sistema SIGECWEB, schede NU.
- Date (da – a) 01.01.2016-31.08.2016
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologia della Liguria
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego Incarico di collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Revisione schedatura** di 1430 reperti del sito romano di Luni su sistema SIGECWEB, schede RA.
- Date (da – a) 2014-2016
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologia per le Province di SS e NU, Comune di Alghero
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all’allestimento** del “Museo della Città” di Alghero.
- Date (da – a) giugno 2014 - marzo 2015
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Comune di Alghero (SS)
 - Tipo di impiego Contratto a progetto. Progetto “International Augmented Med”- I AM, Programma comunitario ENPI CBC Med; oggetto: Tecnologie Multimediali Interattive, Videomapping applicato ai bb.cc.; Comune di Alghero (SS) UniGE; Generalitat della

Catalogna, Associaz. Koniclub, i2Cat (SP); Biblioteca di Alessandria (EG); Municipio Biblo, AUB (Libano); Dipartimento alle Antichità, Università Giordana Scienze e Tecnologia (Jor); Municipio Taybeh, Associaz. Riwaq (Pal); Uff. Nazionale Turismo, Università Manouba (Tun).

• Principali mansioni e responsabilità

Archeologo di riferimento

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

novembre 2014 – gennaio 2015
SABAP SS e NU, Comune di Nurallao (CA)
Ente pubblico
Incarico a progetto

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla **revisione e catalogazione** secondo le normative ICCD dei materiali **archeologici e storici** pertinenti i siti nuragici, punici, romani e medievali del territorio di Nurallao (NU) conservati all'interno dei depositi del Museo Archeologico Nazionale G.A. Sanna di Sassari - 26 casse, schedatura per casse , gruppi tipologici e reperti singoli.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

15.10.2012 – 15.06.2013
Soprintendenza per i beni archeologici per le province di SS e NU
Ente pubblico
Contratto a progetto

• Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione alla **revisione e catalogazione** secondo normativa ICCD delle Collezioni archeologiche conservate all'interno del Museo Archeologico Nazionale G.A. Sanna di Sassari; circa 800 pezzi repertati.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

06.02.2012-27.09.2012
Obiettivo Lavoro - Comune di Alghero
Agenzia interinale
Dipendente a tempo determinato

• Principali mansioni e responsabilità

Organizzazione e sistemazione logistica del materiale archeologico custodito presso il deposito museale del Comune di Alghero in funzione dell'allestimento del Museo della Città.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

01.09.2009-31.12.2009
Scuola Normale Superiore, Invitalia, MIBAC
Ministero dei Beni e Attività Culturali
Prestazione occasionale

• Principali mansioni e responsabilità

Collaboratore scientifico esperto museale per il *Progetto Poli Museali d'Eccellenza del Mezzogiorno d'Italia*. L'attività ha previsto: studio aree archeologiche, progettazione di schede sito e museo appositamente redatte, sopralluoghi valutativi per stesura relazioni e compilazione delle suddette schede.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

15.05.2009-23.07.2009
Comune di Alghero (SS)-Ufficio Cultura-Soprintendenza Archeologica di SS e NU
Ente Pubblico
Prestazione occasionale

• Principali mansioni e responsabilità

attività di catalogazione di 100 reperti di età classica per l'allestimento del museo civico, di cui al progetto "completamento funzionale allestimento Museo della Città", standard ICCD su sistema SIGECWEB, schede RA.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

01.09.2008-31.12.2008
Scuola Normale Superiore, Invitalia, MIBAC
Ministero dei Beni e Attività Culturali
Prestazione occasionale

• Principali mansioni e responsabilità

Collaboratore scientifico esperto museale per il *Progetto Poli Museali d'Eccellenza del Mezzogiorno d'Italia*. L'attività ha previsto: studio aree archeologiche, progettazione di schede sito e museo appositamente redatte, sopralluoghi valutativi per stesura relazioni e compilazione delle suddette schede.

- Date (da – a)

maggio-agosto 2008

- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
 Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 Prestazione occasionale
Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico, Sorso (SS), c/o Stagno di Platamona, sito tardo romano.
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- dicembre 2007-febbraio 2008
 Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
 Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 Prestazione gratuita
Co-responsabile progettazione e allestimento mostra “La morte, i riti, gli oggetti. La necropoli di Monte Carru. Alghero” e studio funzionale dei reperti.
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- 09.05.2007-15.11.2007
 Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
 Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 Cocopro
Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico, Alghero (SS), Monte Carru, necropoli romana.
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- 01.04.2006-30.11.2006
 Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V.Versilia 2, Roma; Cosmic SpA, Roma; ISTI-CNR Pisa; Università degli studi di Ancona.
Ricerca semantic web
 Cocopro
 Sviluppo prototipo dimostrativo d’insieme per il progetto: “*Architettura web per il Turismo Culturale*” di Roma, per le componenti: 2) INPUT DATI= definizione reperimento dei dati da siti web sorgente (sia con struttura esplicita-XML, sia con struttura riposta-HTML) e/o da banche dati, analisi degli standard di riferimento per tipologie documentali e definizione del mapping tra i dati indigeni e gli std di riferimento, e 3) RAPPRESENTAZIONE ONTOLOGICA= definizione di semantica, modelli dei dati, standard di riferimento e dimensioni di interesse.
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- 01.07.2004-31.07.2004
 Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V. Versilia 2, Roma
Ricerca nel settore informatico-documentale
 Prestazione occasionale
Attività di ricerca: sviluppo in ambiente XML applicato al settore archivi Intersind, IRI e Istituto Gramsci.
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- agosto-settembre 2004 e agosto-settembre 2005
 Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano
 Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 Prestazione volontaria
Responsabile di area, scavi archeologici, Nora (CA), colonia punico - romana
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- 12-20 novembre 2003
 Regione Toscana; Deloitte Consulting, Roma
 Ente territoriale pubblico; S.p.A.
 Prestazione occasionale

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) 01.06.2002-30.06.2002
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Eptaconsult, La Spezia
 - Tipo di azienda o settore S.r.l.
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Consulenza e studio preliminare** del territorio della Tenuta di Marinella di Sarzana (SP) in relazione ad un progetto di deviazione di strada provinciale, giugno 2002.

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) 01.08.2000-31.05.2002
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Centro MAAS - Consorzio Roma Ricerche (IRI), V. Versilia 2, Roma
 - Tipo di azienda o settore **Ricerca nel settore informatico-documentale**
 - Tipo di impiego Collaborazione Coordinata e Continuativa - Borsa di studio, rinnovata, relativa a: *“Metodologie e strumenti per il recupero retrospettivo e la conservazione a lungo termine di documentazione digitale - XML, XSL, RDF”*.
 - Principali mansioni e responsabilità **Attività di ricerca.** Soprattutto in ambiente XML (eXtensible Markup Language) Informatizzazione della Guida IRI Serie Nera, consistente nella realizzazione di una strutturazione del testo tramite DTD, di un confronto per appurare le conformità con le regole ISAD in ambiente EAD, quindi della marcatura del testo, della sua validazione con un parser/editor XML e realizzazione di un foglio di stile appropriato. Il risultato finale è stato la realizzazione di un testo multimediale di consultazione della Guida IRI sia off che on line. Ho inoltre partecipato alla realizzazione del recupero della Guida agli Archivi di Stato da ambiente SGML a XML.

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) 28.06.1999-15.10.1999 e 2000
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica di Sassari e Nuoro, Sassari p.za S. Agostino 2
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area e della documentazione tecnica e fotografica** del cantiere di scavo archeologico, Alghero (SS), La Purissima, sito romano con preesistenze nuragiche.

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) 1998-1999 (anno scolastico)
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Civici Musei “Villa Paolina”, Viareggio (LU)
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all’attività didattica museale** per la sezione “Egitto e Vicino Oriente”. Tale attività ha comportato la predisposizione di materiale didattico per le scuole elementari, medie e superiori rispettivamente suddivise, con prove pratiche di sperimentazione e conseguenti lezioni in aula.

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a) agosto-settembre 1997
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area**, scavi archeologici, Cecina, località S. Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardoantica.

- Date (da – a) 1997-1998
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Comune di Cecina, Cooperativa C.A.E.S.A.R., Cecina (LI)
 - Tipo di azienda o settore Ente territoriale pubblico, ente economico
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione, come **operatore didattico**, alla gestione del Museo e Parco Archeologico di S. Vincenzino di Cecina (LI) e del Museo Archeologico della Cinquantina (Cecina-LI).

- Date (da – a) 1996
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa (Dipartimento di scienze archeologiche), Comune di Cecina, Soprintendenza Archeologica della Toscana
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore, Ente pubblico, Organismo periferico Min.BB.CC.
 - Tipo di impiego Prestazione gratuita
 - Principali mansioni e responsabilità **Collaborazione all'allestimento della mostra permanente "Privata Luxuria", decori e arredi di una villa d'ozio sul Cecina**, Villa Romana di S. Vincenzino Cecina (LI).

- Date (da – a) marzo 1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica della Calabria
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni ed Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile scientifico del cantiere di scavo archeologico**, Cinquefrondi (RC), sito romano.

- Date (da – a) ottobre-novembre 1994 e 1996
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza Archeologica della Calabria
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni ed Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile scientifico, scavi archeologici**, Rosarno (RC), antica Medma, stipe votiva greca.

- Date (da – a) agosto-settembre 1993-1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area, scavi archeologici**, Cecina, località S. Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardoantica.

- Date (da – a) ottobre-novembre 1994-1995
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Soprintendenza archeologica della Calabria.
 - Tipo di azienda o settore Organismo periferico del Ministero dei Beni e Attività Culturali
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Assistente direttore scientifico, scavi archeologici**, Monasterace (RC), antica Caulonia, abitato greco.

- Date (da – a) agosto-settembre 1991-1992
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche
 - Tipo di azienda o settore Ente pubblico di Istruzione Superiore
 - Tipo di impiego Collaborazione
 - Principali mansioni e responsabilità **Responsabile di area, scavi archeologici**, Nora (CA), colonia punico - romana con preesistenze nuragiche

- Date (da – a) agosto-settembre 1989
 - Nome e indirizzo datore di lavoro Università degli Studi di Pisa, Dipartimento di scienze archeologiche

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Ente pubblico di Istruzione Superiore
Collaborazione

Operatore, scavi archeologici, Cecina, località S. Vincenzino (LI), villa romana e necropoli tardo antica.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Spagnolo, Inglese

- Capacità di lettura

Buono

- Capacità di scrittura

Buono

- Capacità di espressione orale

elementare in fase di aggiornamento

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottima capacità di interrelazione con le persone ed ottima predisposizione a lavorare in squadra.

Capacità personali che si sono ulteriormente rafforzate nell'ambito delle esperienze professionali e lavorative brevemente descritte nel presente curriculum.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ottima competenza sui materiali soprattutto di epoca romana in particolare ceramici, vitrei e metallici.

Coordinamento scientifico ed organizzativo nell'esecuzione di diversi scavi archeologici. Tale attività comporta la completa gestione di un cantiere di scavo in tutte le sue fasi: coordinamento con l'organismo referente (funzionari Università/Soprintendenze), responsabilità su operatori (manovali e/o studenti) e figure intermedie (restauratori, architetti/disegnatori, fotografi); programmazione degli interventi preparatori (gestione dei budget, acquisto materiali, organizzazione del lavoro); di quelli in fase operativa (scavo, gestione imprevisti, responsabilità documentazione scientifica, grafica, tecnica, fotografica, informatica); e conclusiva (chiusura e messa in sicurezza del cantiere di scavo, supervisione e consegna completa documentazione). Gestione magazzino-deposito di reperti archeologici.

Capacità di lavoro sia in team che in autonomia nella realizzazione di progetti anche innovativi di ricerca, acquisite in particolar modo presso il centro MAAS del Consorzio Roma Ricerche.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Informatica:

- **Esperienza:** Semantic web-ontologie semantiche (OWL); progettazione e sviluppo in ambiente SGML, EAD e XML (DTD e fogli di stile); **Buona conoscenza:** Progettazione-realizzazione sistemi multimediali e pagine Web (HTML); Data base (File Maker, Access, Sesamo), fotografia digitale, foto- ritocco (Adobe Photoshop), Word; **Conoscenza di base:** resto pacchetto Office, **Nozioni:** raddrizzamento alzati (Archis), GIS. Docenza su standard catalografici internazionali e ICCD.
- Uso di sistema operativo Win e Mac; base Linux.

Disegno tecnico:

- **Buona esperienza** nel disegno di reperti archeologici; **esperienza** disegno tecnico di piante di scavo, prospetti, studio stratigrafico degli alzati.

Attrezzature specifiche:

- uso di tacheometro.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ottima padronanza nella scrittura, buona padronanza nel disegno a mano libera.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Restauro:

- **Esperienza** pratica di base delle tecniche di restauro di materiali archeologici ceramici, bronzei (monete), litici (marmo), acquisita presso laboratorio di restauro dell'Università di Pisa, e di materiali lignei (arredi mobili) acquisita presso bottega di

restauro antiquario di Pisa. **Conoscenza** delle tecniche di restauro archeologico e architettonico e di intervento conservativo su cantiere di scavo, acquisita con cicli di lezioni tenute da: ICR di Roma e Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Catalogazione:

- Selezionata dal 2010 nella short list esperti collaboratori tecnico-informatici per il progetto nazionale Portale della Cultura Italiana/MuseiD - Italia dell'ICCU: http://www.iccu.sbn.it/upload/documenti/Short_list_informatici.pdf?l=it. E nella short list 2010 esperti informatici per l'ICCD <http://www.iccd.beniculturali.it/getFile.php?id=1201>

Studi:

- Poster: *Il Santuario "La Purissima" di Alghero*, con P. Alfonso, per Incontro internazionale di studio sul "Termalismo antico" (18-20 nov. 1999, Montegrotto Terme - PD).
- Poster: *Preliminary Anthropological Study of the Roman Necropolis of Monte Carru- Alghero (Sardinia)*, in P. Bandiera *et al.*, II° Bioanthropological Meeting: Life, death and in between, Coimbra 2015.
- Poster: *Moneta divisionaria 'autoprodotta' nel peculio di un classiarius? Il caso del ripostiglio de "La Pelosa" di Stintino*, con G. Carzedda, in Incontro Internazionale di Studi: MONETE FRAZIONATE Quadri regionali, questioni cronologiche, aspetti economici, 16-17 settembre 2019, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano.

Pubblicazioni/Saggi:

- *Coroplastica figurata da un luogo d'acque della Sardegna nord-occidentale: il santuario della Purissima di Alghero*, monografia, forthcoming.
- *Contributo per un approccio informale alla semantica in archeologia, con un cenno agli spesso mal interpretati Open Data*, in *Archeomatica*, in press.
- *'Defixiones', maledizioni e pratiche magiche nella Sardinia e nella Corsica tardoantiche*, A. Mastino, A. La Fragola, T. Pinna, in *Enemistad y odio en el mundo antiguo*, Instrumenta 74, Barcelona 2021, pp. 183-240.
- *Un guerriero (penitente?) dal contesto sepolcrale di Laerru in provincia di Sassari. Nuove ipotesi interpretative su alcuni pendagli di Sardegna*, in *Bollettino di Archeologia on line* 12, 2021, pp. 71-98.
- *Genetic history from the Middle Neolithic to present on the Mediterranean island of Sardinia*, J. H. Marcus *et al.*, in *Nature Communications* 2020, pp. 1-14.
- *Il ripostiglio di Stintino. Indagine aperta su un ritrovamento monetale di età romano-repubblicana in Sardegna*, con G. Carzedda, monografia, Quaderni Stintinesi 10, 2019.
- *Quel nodo che 'male no fa'*, *Archeo*, dicembre 2018, pp. 56-63.
- *Il cimitero romano di Monte Carru (Alghero) e la statio di Carbia*, in *Sardinia Corsica et Baleares Antiquae* 2018, pp. 59-79.
- *Il ruolo a lei dovuto. Il riconoscimento di un culto (ufficiale?) a Igea/Salvs da Villasimius (CA)*, in *Sardinia Corsica et Baleares Antiquae* 2018, pp. 43-58.
- *Votivi di età punico-romana dal Santuario nuragico della Purissima di Alghero (SS)*, in *Folia Phoenicia* 2; 8° Congresso Internazionale di Studi Fenici e Punic (Carbonia - S. Antioco, 21 ottobre 2013), Pisa-Roma 2018, pp. 306-310.
- *Igea, Faustina, e quei capelli raccolti sulla nuca*, *Archeo* 395, gennaio 2018, pp. 16-18.
- *Divinità di tramite e comunicazione non verbale. Oltre i culti egizi: vettori traci nella devozione popolare di età romana a Turrus Libisonis (SS)*, *Quaderni di Cagliari* 28, 2017, pp. 269-289.
- *Il caos oltre la porta. Una rara testimonianza di culto di soglia da un santuario nuragico di Sardegna in età romana*, in *Archeo* 394, dicembre 2017, pp. 58-65.
- *Messaggi per l'aldilà: il significato del "guardare lontano". Testimonianze da una sepoltura di età romana dall'Antiquarium di Porto Torres (SS)*, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna* 27, 2016, pp. 401-407.
- *Il dato numismatico come spia cronologica di frequentazione: il caso del santuario de La Purissima di Alghero*, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna* 27, 2016, pp.369-399.
- *Tra superstizione e speranza, pratiche di defixiones da Alghero*, in *Quaderni della Soprintendenza Archeologia della Sardegna* 26, 2015, pp. 299-314.
- *Essere scolari nella Sardegna romana*, in *Archeo rivista* 370, dicembre 2015, pp. 12-13.
- *Il dio sfuggente*, in *Archeo rivista* 361, marzo 2015, pp.56-65.
- *Instrumenta Scriptoria da sepoltura di età romana a cremazione*, in *Studi di Antichità* 13, Università degli Studi del Salento, 2016, pp. 243-252.
- *Il Santuario nuragico-romano della Purissima di Alghero*, in *Quaderni della Soprintendenza per i beni archeologici delle province di Cagliari e Oristano* n.25, 2014, pp. 223-242.
- *Resti di necropoli e impianto produttivo di età tardo romana presso lo Stagno di Platamona (Sorso-SS)*, in *Erentzias. Bollettino della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro*, vol. I, 2011, pp.328-329.

- *Lo scavo della necropoli romana di Monte Carru ad Alghero*, in: Aidu Entos, Sassari 2008, pp.38-40.
- *La morte i riti gli oggetti. La necropoli di Monte Carru. Alghero*. Guida alla Mostra, a cura di D. Rovina - A. La Fragola, Sassari, febbraio 2008.
- *Risorse del web e sul web. La Catalogazione*. Catalogazione, Standard descrittivi, Sistemi ipermediali, Internet e Metodologia di ricerca; Abstract in Intervento formativo rivolto al personale del sistema museale degli EE.LL. impegnato nella programmazione del settore dei musei e nella valorizzazione dei beni culturali. (Firenze-Pisa, 2 ottobre 2003-5 marzo 2004).
- *Gli Atlanti delle Forme Ceramiche dell'Enciclopedia dell'Arte Antica: ipotesi di progetto per una gestione e fruizione elettronica dei dati in ambiente XML*, in Bollettino d'Informazioni del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali, Quaderno XII, 2002, fasc.1, Scuola Normale Superiore di Pisa, Pisa 2003, pp. 113-119.
- *La necropoli romana*, in AA.VV., Ricerche su Nora II 1990-1998, Cagliari 2002, pp.99-115.
- *Ceramica comune e altri materiali dalle tombe romane di Nora (CA)*, in: Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, n.17-2000, Cagliari 2002, pp.209-236.
- *XML ed EAD: un'esperienza di trasposizione informatica della Guida all'Archivio dell'IRI Serie Nera*, Abstract, In Proceedings of the 1st Italian Workshop ACM Italian Chapter and ACM Special Interest Group on Applied Computing, Workshop su XML e Conoscenza, Crema, 29-30 Giugno 2001.

Si dichiara la veridicità dei dati trasmessi, effettuata ai sensi e per gli effetti del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445.

Alghero, 10.08.2021

Firma

Alessandra La Fragola

